

160 ANS APRÈS LE PÈRE ANTOINE CHEVRIER, LES NOUVEAUX DÉFIS DE L'ÉDUCATION

Lorsqu'en 1860 le Père Antoine Chevrier a acquis la salle de bal du PRADO, il avait pour ambition d'y accueillir les enfants des rues, de les préserver du travail pour leur apporter une éducation et l'accès à des apprentissages utiles pour la construction de leur vie.

160 ans après, la société évoluant, l'éducation est devenue une question primordiale. Les familles, les enseignants et les éducateurs sont confrontés à des comportements d'enfants qui les dépassent, qui réinterrogent leurs positionnements et les obligent à rechercher d'autres réponses pour la jeunesse. Plus que jamais l'innovation en matière d'éducation est en jeu. Les enfants et les jeunes questionnent la nature de leurs relations familiales, amicales, culturelles et sociales, s'interrogent sur leur devenir et leur place dans la société, regardent le monde différemment et n'hésitent pas à l'interpeller. Face à ces nouvelles tendances, **comment les adultes vont-ils parvenir à se poser les bonnes questions pour trouver les réponses adaptées et associer les jeunes** à ces évolutions majeures qui les concernent directement?

Les éducateurs qui interviennent au quotidien auprès des enfants et des adolescents sont au centre de ces nouveaux défis de l'éducation. Les conflits familiaux, le rejet de l'autorité et de l'école, le manque de repères, ces situations associées à l'évolution fulgurante des réseaux sociaux et à un autre rapport au monde, obligent les professionnels à rester en alerte et à s'adapter en permanence aux problèmes posés.

Il faut trouver d'autres réponses, des modèles d'intervention innovants, des repères qui fassent sens pour la jeunesse, sans pour autant faire fi de la compréhension de leur personne.

Quels sont les nouveaux défis de l'éducation que nous pose la jeunesse d'aujourd'hui? Comment une institution comme la nôtre peut-elle les entendre, les prendre en compte et contribuer à faire société autrement?

Comment au quotidien pouvons-nous décaler nos pratiques, inventer de nouveaux modèles et trouver ainsi, avec la jeunesse d'aujourd'hui, une voie pour construire ensemble un avenir prometteur et porteur d'espoir?

Ces questions vont animer notre action tout au long de cette année 2020. Il s'agira pour vous tous, professionnels et bénévoles, d'amorcer une mise en débat.

Je vous donne **rendez-vous à l'occasion des 160 ans du Prado** autour :

✓ de **la laïcité**, un thème très attendu et demandé par vous tous.

✓ des **nouveaux défis de l'éducation**, thème principal des 160 ans. Il s'agira pour vous de réfléchir aux nouveaux défis auxquels vous êtes confrontés et de les présenter sous la forme d'expression de votre choix (texte, chant, théâtre, photo...) pour illustrer les problématiques nouvelles qui se posent à vous au quotidien et les éventuelles réponses trouvées en équipe et avec les personnes accueillies.

La participation de tous est attendue sur ces temps forts associatifs qui contribuent à la construction de notre unité et de notre identité Prado.

Françoise Imperi, Directrice Générale

